Aurélien BENOIST

Les photographies d'Aurélien BENOIST échappent à toutes les classifications, passionnées, curieuses, elles sont toujours le fruit d'un travail de recherche, que ce soit sur le contexte ou sur le moyen de prise de vue.
Issues de l'imagination du photographe, mais riches de plusieurs héritages, ces images, en mutations constantes retracent, son implication à la recherche des adaptations et du façonnage de l'homme sur son environnement.

Ce dijonnais, attaché à sa culture, son patrimoine, enrichi par la découverte, l'extérieur, impliqué dans l'art alternatif, fourmille d'idées et de projets, le plus souvent impliquant d'autre forme d'art, qu'il cherche à mettre en œuvre et à partager avec le monde qui l'entoure.

Aurélien Benoist pratique la photographie depuis bientôt 14 ans et est toujours dans la recherche de nouvelles techniques pour sublimer ses prises de vues, voir ce qu'il imagine et écrire ce qu'il voit.

Rarement au bout de son travail, il peaufine, essaie, améliore, recommence pour arriver à son but, à sa photo.

Il est capable de s'adapter, d'adapter ces capacités humaines, ces exigences professionnelles et créatives, au monde qui l'entoure, aux paysages architecturaux.

Il s'anime de tous les actes photographiques qu'il produit, retournant plusieurs fois sur le lieu qu'il dépeint pour voir et revoir.

Noyer *(Aurélien BENOIST, sténopé, 2008)*

Aurélien BENOIST

Né le 26 mars 1979

Parcours

Membre fondateur du C.I.R (Collectif Interdisciplinaire RéfleXion), Bourgogne, Franche-Comté, France.
Collaborateur et artiste à La Fabrique, Dijon, France.
Membre fondateur de l'ancien collectif d'ateliers ART CUBE, Gemeaux, Bourgogne, France.
Créateur des Editions du drogue s'tord, micro édition d'art.

Résidence :
-Dijon vu par…2011, Dijon.
-Eclaté, résidence organisé par le collectif MuLuPam, 2011, Dijon.
-Cartes Blanche, Chenôve, 2009-2010.

Publication :
-Doudon le blog, 2009, blog d'information sur l'art.
-C.I.R mode d'emploi #1, #2, #3, publication papier du collectif C.I.R, 2009, 2010
-Bien Public, 2009, 2010, 2011, 2012, quotidien papier.
-Dijon Scope, 2010, 2011, quotidien d'information internet.
-Interview par Claude Nadeau, Radio France, 2011.
-Dijon Mag, 2011, magazine papier d'information.
-Eggo Pôle image, 2011, galerie associative.
-Dijon vu par Aurélien Benoist et Frédérick Gagné, 2011, catalogue papier.
-Dijonart, 2011, magazine d'art contemporain internet.
-Le Petit Gravé, fanzine papier autoproduit sur la gravure et la sérigraphie (25 ex).
-Bing Bang, 2011, magazine culturel, papier.
-Artistiquement Votre, 2012, galerie.
-De Dijon et d'Alentours, 2012, blog d'information sur l'art.
-Les définitions pour ta mère, la drogue 1 et 2, Les éditions du drogue s'tord, autoproduction, 2012, papier.
-Zone Art, 2012, galerie, internet et papier.

Collaboration :
-Frédérick Gagné, artiste plasticien.
-Titus le Pèse Nerf, artiste peintre, metteur en scène.
-Muriel Carpentier, artiste plasticienne, vidéaste, design.
-Maxime Grossier, photographe auteur.
-Benoît Papillon, artiste photographe.
-Annabelle Lanier, artiste viéaste, réalisatrice.
-Antoine « Tuno » Restoncourt, producteur, réalisateur,
-Paméla Dorival, artiste plasticienne.
-Lucile Hoffmann, artiste plasticienne.

Expositions et évènements

Exposition permanente : Artistiquement Votre, Genève, Suisse

2013 : Octobre : ENERGIE, « bestiaire » photographique des machineries et pièces produites par les entreprises GE et Alstom, Techn'hom, Belfort, France.

Mars : TROUBLE MONDE, portrait photographique de certains acteurs du monde underground, punk, au Local, Grenoble, France.

2012 : Organisation des Art'Péritives, moments de rencontre autour de pièces de théâtres, de concerts, de débat,…, La Fabrique, Dijon, France.

Octobre : Exposition PORTRAIT, portrait sérigraphique à tirage unique, galerie Zone'Art, Besançon, France.

Aux frontières de la ville
*Travail sur les frontières urbaines, images grands formats, 100*150 cm, en collaboration avec le plasticien Frédérick GAGNé*

2013 : Le Labo, Genève, Suisse

2012 : Juin à juillet, Hôtel de ville, Mayence, Allemagne.

2011 : Juin à septembre, Dijon vu par Aurélien Benoist et Frédérick Gagné, Salon Apollon, Dijon, France.

Exposition COURT PORTRAIT
Portrait d'une équipe de tournage, photographies effectuées pendant le tournage du court métrage d'Antoine RESTENCOURT.

2013 : Argueuil, Haute Normandie, France

Bagard, Gard, France

2011 : Juillet, Malastrana, Pise, Italie.

Mai, Art Cube, Gemeaux, France.

2011 : Novembre : Installation vidéo, sonore et plastique en collaboration avec le collectif MuLuPam, Dijon, France.
: Exposition de sérigraphies sur Beaune et à Beaune, France, pour la vente des vins des Hospices de Beaune.

Mai : Organisation diffusion d'une avant première à Art Cube, Gemeaux, France.

Avril : Exposition installative du C.I.R nommé ***Circulation…*** de 6 m par 3 m, composé de photographie, sérigraphie, peinture, sculpture,… Cette installation c'est terminée par un démontage/vente aux enchères, galerie NK2, Dijon, France.

2010 : Décembre : Exposition collective, galerie NK2**,** Dijon, France.

Novembre : Organisation d'une résidence de HS Prod, Art Cube, Gemeaux, France.

: Exposition avec le C.I.R pendant la 150 eme vente des vins des Hospices de Beaune, France.

Octobre	: Exposition collective**,** Art Cube, Gemeaux, France.
	: Exposition avec le C.I.R à l'Escale Charcot, dans le cadre des Cartes Blanches, Chenôve, France.
	: Exposition collective Fenêtre sur Seine, Saint Seine l'Abbaye, Bourgogne, France.
Aout	: Exposition collective sur le thème de la matière, festival Out Of Nu Koza, galerie NK2, Dijon, France.
Juillet	: Organisation d'une résidence pour le collectif MuLuPam, projet ECLAT, à Art Cube, Gemeaux, France.
	: Photographe de plateau sur le court métrage ZERO, d'Antoine RESTENCOURT.
Juin	: Exposition avec le C.I.R à l'Escale Charcot, dans le cadre des Cartes Blanches, Chenôve, France.
Avril	: Exposition collective avec le C.I.R, pour l'inauguration de la galerie NK2, Dijon, France.
Mars	: Exposition collective à Art Cube, pour l'inauguration des ateliers, Gemeaux, France.
Février	: Exposition avec le C.I.R à l'Escale Charcot, dans le cadre des Cartes Blanches, Chenôve, France.

Expositions avant 2010: Portes ouvertes, 2009 (Gemeaux), Sténopé et traitement croisé, 2008 (Busy), Autre vue du paysage 2006 (Besançon), paysage et architecture urbaine 2004 (Rouen).

Techniques artistiques utilisées

Photographie, gravures, sérigraphie, lavis et sculpture.

Activité professionnelle

Secteurs d'activité : architecture intérieur et extérieur, publicité, reportage, portrait, infographie, création site web.
Prise de vue: Ligne Roset, ent. Waltfaugle, Feu Vert, domaine Rapet, ent. d'insertion Frip'Vie, ent. d'insertion Défi,

2006 : Photographe et laborantin chez **H. JACQUAND** M.O.F **(Artisan photographe)** (Arbois 39)

2005 - 2007 : Photographe chez **COOPILOTE (coopérative d'activité)** (Montbéliard 25)
Secteurs d'activité : architecture intérieur, publicité, reportage, portrait, infographie, création site web.

Formation

2001 - 2003 : ETPA – ECOLE TECHNIQUE DE PHOTOGRAPHIE ET D'AUDIOVISUEL (Toulouse)
Spécialité : Formation praticien photographe.
Niveau de la formation : Bac +2

1998 - 2000 : CAP PHOTOGRAPHIE (**Besançon**)
Niveau du diplôme : CAP

Aurélien Benoist

29 bis rue d'Ougney
25410 Saint Vit, France

Mobile : 06 72 98 71 51

Email : **photobenoist@gmail.com**

site web: http://www.abimage.fr
http://abstenope.blogspot.com
http://www.facebook.com/benoistaurelien